															7																						
7.7	十天世保			上名	初世	天保	十七時頃	B	6	十天世保		7	+ #	天		石石	四文世政	1	_	十明三治		甘	三二世世	安					1				÷.	夫 扶	٠,٠	二二	文々
	7年	1		櫓三	初世杵屋勝力	七年	頃		為	-世 杵屋六左次八保十二年(一		Z	7 杵屋	保元年(一		傾			五	世三十十		菖蒲	杵杵屋屋	六年	杵	杵	午本	午杵	杵	午村	午杵	杵材	牛木	午杵	連	二世,左	元年
時	至六左衛門作曲			二采	勝左	二 八		5	月	六左年(一			左				屋三郎助作曲		條	屋六十		油次	正勝次三	·二 八					屋						獅	F 勝	_
I	衛門作			番叟	左衛門作曲	三六左		4	人	衛門作曲		格	美 作	八三〇年)		城	助作曲八二、		橋	在九		浴衣	次郎作曲	五九左	勝は	勝幸	勝之士	持 勝	勝幸	勝月	捧	勝十一	勝月	券 勝 司 郎	子	郎作曲	六一
ाः	曲世			文	曲	#		ii	会	曲年		11	可曲	£		拟	年		们	〇三年)		N	Y.	#	な緒	葉	光ブ	3佳	佳	耶紙線	己茜	寿	安良	月郎	(舞台		于
杵木	午	枓	午杆	杵	松力	忤		杵	杵		杵	杵	杵木	午	松	杵	杵	7	午杵			杵松			杵	杵木	午本	午杆	件		06	杵木	牛木	午杵	d P		
屋月	至	屋	邑屋	屋	永	屋		屋	屋		屋	屋	屋屋	至	永	屋	屋)	屋屋		屋	屋永	屋	可見	屋	屋人	星屋	星屋	屋	屋屋	屋屋	屋)	屋屋	星屋	師範		
勝り	Į.	神	申勝	勝四	忠力	勝		勝吉	勝	N	神	和工	勝利	11	忠っ	勝千	勝	J.	勝 勝 四 利		勝之	勝和良之	勝双	٥	勝士	勝之	勝月	歩勝 は	裕	券 朋	勝寿	勝	勝月	券谷太	合		٦
彦后	龙	威		寿	郎」	郭		百治	彦		威	郎	光治	月		華]	功郎		里	長助	夫		心緒	に緒	尺 有	志鶴	ek i	邓和	5佳	生生	住系	古郎	合奏出		
杵木	生	+4	£ 1 4	杵	杜	杜		+4	杵		上松		杵木	左	杜	杵	杜	-	许杵		址	杵杵	杜				本	午杆	(三、	朱線 华本		杵			曲		
屋人				屋					屋				屋屋			一屋 屋			工工 星星			严 不		三世					屋								
勝月			,)上,								谷月			勝		,	上上勝	10.0				休線)			月	歩 勝	勝月	勝朋	\$ 勝	勝					
中郎神		1	- 茲			Ξ		とには	勝如		三	司	太郎的	-	桃	国毅	-		葵壽		志经	勝とに晶	太郎				一抽	良書	真規	一之生	里乃	乙佳					
7	10					_		WE	X1-			He				. 12	7		大可		174	BE 10	, ,,,				N.		(1	唄)							
		太鼓	大鼓	小鼓鼓	首	350			76				、小鼓			笛						蔭					1		大鼓 望堅								
				至至									望			福						囃子							至王月田								
				田月喜									月上			原		1			-								左喜								
		1	音.	子 コニュ	_	大					人油	工七	大	音														津	太三	Ξ							
		津	三	一人	1 100	4					件	人二	· · ·	11:		do												シト	1九久	Èß	告官	F					
		津之	郎	二 人 耳	力寬	貴					年之 1	て ニ ク	貴	雄		寬												之」	助久	郎	貴質	Ĭ.					
		津之	郎	人 久 助	力寬	貴					年之	太 一	貴	雄		寬												之上	助久	郎	貴寶	1					
		之	郎	久 助[5	力寬大語						年之 日	太 二次 功	貴	雄		寬				初世	天明二	十九诗	青	三二世刊	二安政			四文	K	郎	一二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	安的			四文型世野	月夜	
		之杵杵	郎	久耳 作	力電	午木	午枓		- 杵		 (((((((((<i>太二分</i>	貴	雄		寬			4	木屋	元年	十九诗項	喜言	世世	b政 4六		正	四世 杵屋	K	郎	青二世杯屋	安改五		J	三 写世 杵屋二	月夜二頭	
	屋	之	郎	久馬作屋	力電話力	午木 屋 <i>D</i>	午村屋屋	屋	屋		 (((((((((太 一	貴	一雄		寬			9	不好	- (-)	诗	=	世本	世 女 六 年 (一、		正	四世十十	K	郎「忍	二世杵屋勝三郎	安改五年 (一八)	ラマンガー年 の世 杵屋六三郎	月夜二題	
	屋勝四	之 杵屋 勝英	郎杵屋勝	久 作屋勝四	力 意 計 計 力 月	午 屋 房 朋	午 屋 勝 国	屋裕	屋勝桃		()	太	貴	二雄		寬				沐 怕子	十(一七八一	诗	三	世 杵屋正次郎作	世午屋券三 下政六年 (一八五九	;	正札	四世 杵屋六三郎作文化十一年(一八		郎「忍	二世杵屋勝三郎	安改五年 (一八)	世杵屋六三郎作	月夜二題	
	屋勝四	之 杵屋勝	郎杵屋勝彦	久 作屋 勝四郎	方 意	午屋 勝禄	午	屋裕辰	屋勝桃生		之日	ゆ ク	賈	雄			子舞]		3	沐 怕子舞	- (-)	诗	=	世 杵屋正次郎作	世午星券三 『政六年(一八五	;	正札	四世 杵屋		郎「忍	二世	安改五年 (一八	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH) (4	写 ア ア を 対 対 対 対 が 対 が 十 年 () ハ ニ 七 年 ()	月夜二題	
4	屋勝四助	之 杵屋 勝英治	郎杵屋勝彦	久 作屋 勝四郎	方 意	午屋 勝 禄(午屋 勝區 歌味	屋裕辰線	屋勝桃生	[大	之!	功 <i>タ</i>	· [太鼓	雄	华	[拍	子舞]	*	3	沐 怕子	十(一七八一年)	诗	三	世杵屋正次郎作曲	世 午屋券三 阝政六年 (一八五九年)		正札附	四世 杵屋六三郎作文化十一年(一八		郎「忍	二世 杵屋勝三郎作曲	安改五年 (一八			世杵屋六三郎作	夜二題	
4	屋勝四助杵	之 杵屋 勝英治 杵	郎 杵屋勝彦 杵	久 [为 意言 才	华屋 勝 禄 年	午屋 券 公三 午	屋裕辰線杵	屋勝桃生杵	[大 才	产 身	功 <i>久</i>	[太太太 松本	放 推		[á 松;			· [午件;	沐抬子舞 序	十(一七八一年) 杵	诗	三の庭	世 杵屋正次郎作曲	世 午星券三 阝政六年 (一八五九年)	许本	正札附科	四世 杵屋六三郎作曲文化十一年(一八一四年)		郎「死中	二世 格屋勝三郎作曲	安改五年 (一八		杵杵	世杵屋六三郎作曲	夜二題 (
	屋勝四助杵屋勝	之 杵屋勝英治 杵屋神屋勝匹寿唄 杵屋勝	郎 杵屋勝彦 杵屋和	久 作屋勝四郎 杵屋東	的 電話材度 有 材度	华屋 勝 禄 年屋	午屋 券 公三 午屋	屋裕辰線杵屋	屋勝桃生杵屋	[大 才 ,,	之 薩格屋和	功	[太太本] 和服	雄生年星勝	屋	[柏松水 忠]	杵杵 屋屋 勝勝	屋服	午屋 养和	沐白子 舞 序件 屋 勝屋佐吉作曲	十(一七八一年) 杵屋	诗	二 万 庭 杵屋 勝	世科屋正次郎作曲	世午屋券三 『政六年(一八五九年)	 	正札附件屋勝	四世 杵屋六三郎作曲 千屋 勝文化十一年(一八一四年) 杵屋 勝		郎「天心事松永忠	二世 杵屋勝三郎作曲 杵屋 勝	安改五年 (一八	,	杵杵 屋屋 和勝	目 カ世 杵屋六三郎作曲 村屋 大屋和	夜二題	ì
穐	屋 勝四助 杵屋 勝利	之 杵屋勝英治 杵屋神 威之 料屋勝匹寿唄 杵屋 勝吉治	郎杵屋勝彦杵屋和吉	久 作屋勝四郎 杵屋東	为 意	午屋 勝 禄 午屋 勝三郎	杵屋 勝 公三 午 屋 券一下	屋裕長線杵屋勝司郎	屋勝桃生 杵屋勝之に品	[大 才 /	之 薩杵屋 和三	.	[太林 水 和之	雄	屋	[拍松 永 忠次	杵杵 屋屋 勝勝	屋服养	午屋 和五	沐白子 舞 序件 屋 勝屋佐吉作曲	十(一七八一年) 杵屋東	诗	二の庭杵屋	世 杵屋正次郎作曲 杵屋 勝一	世午屋券三下政六年(一八五九年)	午 屋 神 四	正札附件屋勝四	四世 杵屋六三郎作曲 千屋 勝文化十一年(一八一四年) 杵屋 勝		郎「天中松永	二世 杵屋勝三郎作曲 杵屋 勝	安改五年 (一八	;	杵屋 和五	目 カ世 杵屋六三郎作曲 村屋 大屋和	夜二題 (明)	
	屋 勝四助 杵屋 勝利郎	之 杵屋勝英治 杵屋神 威(之 料屋勝匹寿明 杵屋 勝匹寿明 杵屋 勝古治明	郎杵屋勝彦杵屋和吉	久 一 一 件屋 勝四郎 杵屋東 成	为 言,	午屋勝禄 午屋勝三郎	杵屋 券 公三 午屋 券一下三	屋裕辰線杵屋勝司郎線	屋勝桃生 杵屋勝之に晶	[大 才 / ·	之 薩杵屋 和三朗	功	した 大大大 を 加之 助 「	雄	屋勝昭	[柏水 水 忠次郎	件 星 勝 一 佳	居服未良	午屋 和五郎	坏怕子 摩 序 件 屋 勝吉治屋佐吉作曲 件 屋 和 吉	十(一七八一年) 杵屋東成	诗	三の庭杵屋勝真規	世科屋正次郎作曲 杵屋 勝一佳	世 午屋券三 下	午 屋 神 或	正札附件屋勝四寿	四世杵屋六三郎作曲 杆屋 勝吉治	The state of the s	郎「天本松永忠之助上	二世 杵屋勝三郎作屋 勝昭	安改五年(一八五八年)	荃	杵屋 和五郎	目 カ 世 杵屋六三郎作曲 村屋 和三朗 村屋 和三朗	夜二題 (唄)	
穐	屋勝四助 杵屋勝利郎 杵	之 杵屋勝英治 杵屋神 威 杵之 杵屋勝匹寿唄 杵屋 勝古治唄 杵	郎 杵屋勝彦 杵屋和 吉 杵	久 一 一	的	华屋 勝 禄 华屋 勝三郎 午本 居 朋 林(木 居 朋 一 畝(木	杵屋 勝国教味 杵屋 裕太郎味 科	屋裕辰線杵屋勝司郎線杵	屋勝桃生 杵屋勝之に晶 杵	[大 才 / / /	之 薩杵屋 和三朗	 	[太林 水 和之助 杵	雄 埃 华 圣 券 子 车 车 车 车 车 车 车 车 车	屋勝沼杵	[松水忠次郎 午	件屋 勝一佳 杯	屋朋禾良本	午屋 新五郎 松	沐白子舞 序件屋 勝吉治 杵屋佐吉作曲 杵屋 和 吉 杵	十(1七八一年) 杵屋東成杵	诗	二 の 庭 杵屋 勝真規 杵	上午 上	世 午屋券三市 文	件屋脚 或 件	正札附件屋勝四寿松	四世 杵屋六三郎作曲 杆屋 勝吉治 杵	The state of the s	郎 一天 本松永忠之助上杵	之世 杵屋勝三郎作曲 杵屋 勝昭 杵	安处五年(一八五八年)	答	杵屋 和五郎 杵	目 の 世 杵屋六三郎作曲 本屋和三 本屋和三	夜二題 午屋 四百千	
穐 楽	屋勝四助杵屋勝利郎杵屋勝	之 杵屋勝英治 杵屋神 威 杵屋勝匹寿唄 杵屋 勝吉治唄 杵屋 勝	郎杵屋勝彦杵屋和吉杵屋勝	久 作屋勝四郎 杵屋東成 杵屋勝	的 意	午屋 勝 禄 午屋 勝三郎 午屋	午屋 券 公三 午屋 券一下三午屋	屋裕辰線杵屋勝司郎線杵屋	屋勝桃生 杵屋勝之品 杵屋	[大 オ ノ ラ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ノ ノ ノ ノ ノ ノ	之 薩杵屋 和三朗 杵屋 勝	功	[太林 / D 服二去 林 / D 服	雄	屋 勝 昭 午 屋 勝	[松水忠次郎 午屋 路	件屋勝一佳	屋 朋并良 本屋 茶	午屋 新五郎 松永忠	体抬子舞 序件屋 勝吉治 杵屋 勝屋佐吉作曲 杵屋 那 吉 杵屋 勝	十(1七八一年) 杵屋東成杵屋勝	诗	三の庭杵屋勝真規	上午 上午屋 勝一佳 午屋世代屋正次郎作曲	世 午屋券三 ドロスカ チェック・ファップ・ファップ・ファップ・ファップ・ファップ・ファップ・ファップ・ファップ	午屋神或 午屋勝之 本屋	正札 附 并屋 勝四寿 松永忠	四世杵屋六三郎作曲 千屋 勝吉治 杵屋 勝	The state of the s	郎 一天 本松永忠之助上杵屋	二世 杵屋勝三郎作曲 杵屋 勝昭 杵屋	安收五年(一八五八年) 杵屋	薬牛屋	杵屋和五郎 杵屋裕	目 一	夜二題 (明) (三味	
· 穐 楽 (+	屋勝四助 杵屋勝利郎 杵屋勝乃	た	郎 杵屋勝彦 杵屋和吉 杵屋勝之	久 一一件屋勝四郎 杵屋東成 杵屋勝	的 意	午屋勝禄午屋勝三郎午屋勝村屋附本屋服林(本屋服一直)本屋	午屋 券 公三 午屋 券一月三 午屋 药料屋 勝国毅味 科屋 格太則味 科屋 勝之	屋裕辰線杵屋勝司郎線杵屋勝	屋勝桃生 杵屋勝之に晶 杵屋勝之	[大] // // // // // //	之 薩杵屋 和三朗 杵屋 勝	功	[太林 / D 服二去 林 / D 服	雄	屋 勝 昭 午 屋 勝	[松水忠次郎 午屋 路	件屋勝一佳	屋 朋并良 本屋 茶	午屋 新五郎 松永忠	体抬子舞 序件屋 勝吉治 杵屋 勝屋佐吉作曲 杵屋 那 吉 杵屋 勝	十(1七八一年) 杵屋東成杵屋勝	诗	三 万 庭 杵屋 勝真規 杵屋 勝	は、こ)に 杵屋 勝一佳 杵屋 ち世 杵屋正児鼠作曲	世 午屋券三下	午屋神或 午屋 勝之	正札附 并屋 勝四寿 松永 忠三	四世杵屋六三郎作曲 千屋 勝吉治 杵屋 勝国		郎「天心」本松永忠之助上杵屋勝十	二世 件屋 勝昭 杵屋 勝名に	安收五年(一八五八年) 样屋 1	薬 午 屋 ち	杵屋 和五郎 杵屋 裕太	目 か	夜二題 (明) (三味線)	
穐楽	屋勝四助 杵屋勝利郎 杵屋勝乃	之 杵屋勝英治 杵屋神 威 杵屋勝匹寿唄 杵屋 勝吉治唄 杵屋 勝	郎 杵屋勝彦 杵屋和吉 杵屋勝之里	久 一一件屋勝四郎 杵屋東成 杵屋勝	的 意	午屋勝禄 午屋勝三郎午屋勝如(村屋 林 人)	午屋券公三午屋券一下三午屋方 上三杆屋 勝国報味 科屋 裕太則味 科屋 勝人に結味	屋裕辰線杵屋勝司郎線杵屋勝壽	屋勝桃生 杵屋勝之に品 杵屋勝之に光	[大] // // // // // //	之 薩杵屋 和三朗 杵屋 勝	功	[太林 / D 服二去 林 / D 服	雄	屋勝昭午屋勝如	[松水 忠次郎 午屋俗太郎	件屋勝一佳	唇 服 在 年 屋 券 公	午屋 新五郎 松永忠	体抬子舞 序件屋 勝吉治 杵屋 勝屋佐吉作曲 杵屋 那 吉 杵屋 勝	十(1七八一年) 杵屋東成杵屋勝	诗	二 万 庭 杵屋 勝真規 杵屋	は、こ)に 杵屋 勝一佳 杵屋 ち世 杵屋正児鼠作曲	世午屋券三下 ファラップ・リーニア 大屋券三下	午屋神威 午屋 勝之光	正札 附 年屋 勝四寿 松永 忠三郎	四世杵屋六三郎作曲 千屋 勝吉治 杵屋 勝		郎「天心」本松永忠之助上杵屋勝十	二世 件屋 勝昭 杵屋 勝名に	安收五年(一八五八年) 样屋 1	薬 件 屋 ちょ	杵屋 和五郎 杵屋 裕太郎杵屋 勝英治 杵屋 勝可郎	目 一	夜二題 (唄) (三味線)	

令和8年杵勝会主催演奏会のご案内

堅堅望望鳳

田田月月聲

喜喜太左喜 三三津太三 久郎之助雄

◇関西定期公演 2月28日(土)正午開演予定

◇東京定期公演 6月27日(土)11時開演予定 京都先斗町歌舞練場

堅堅望福

田田月原

喜喜大 三三郎久貴寬

日本橋公会堂

笛 福鳳望 望堅望 堅 松 松松 松 永 忠三郎 永 忠次郎 永永 忠之 助助

堅望望望福

田月月月原

助 出 演 者

堅堅望望鳳

田田月月声

喜喜太大喜三之郎之贵雄

賛