

第五回

長唄



杵勝会

新樹会

しん

じゅ

かい

新樹会同人

唄

令和2年3月6日(金)

午後6時開演(5時30分開場)

日本橋社会教育会館八階ホール

全自由席二〇〇〇円

供

奴

吾

妻

八

景

五段目

角

兵

衛

獅子

島

の

千

歳

虎

狩

杵勝三傳の内



監修

八代目家元

杵屋 勝三郎

人間国宝

杵屋 勝国

杵屋 勝四郎

賛助出演

唄 杵屋 禄三

杵屋 三瓶

杵屋 巳津朗

囃子 堅田 新十郎

社中

主催

一般財団法人

杵勝会

題字・杵屋勝国

- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|--------|-------|---------|-------|--------|--------|-------|--------|--------|--------|--------|-----|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 杵屋 勝に忠記 | 杵屋 勝に光 | 杵屋 勝壽 | 杵屋 勝くに緒 | 杵屋 ちよ | 杵屋 勝幸正 | 杵屋 勝幸一 | 杵屋 裕辰 | 杵屋 勝国悠 | 杵屋 勝国毅 | 杵屋 勝十朗 | 杵屋 裕太郎 | 三味線 | 杵屋 勝眞規 | 杵屋 勝千華 | 杵屋 勝理恵 | 杵屋 勝里乃 | 杵屋 勝英治 | 杵屋 勝四寿 | 杵屋 利次郎 |
|---------|--------|-------|---------|-------|--------|--------|-------|--------|--------|--------|--------|-----|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|

供
奴
一八二八(文政十一年)
十世杵屋六左衛門 作曲

吾妻八景
一八二九(文政十二年)
四世杵屋六三郎 作曲

角兵衛獅子
五段目
一八四七(弘化四年)
二世杵屋勝三郎 作曲

島の千歳
一九〇四(明治三十七年)
五世杵屋勘五郎 作曲

虎
杵勝三傳の内
一八七八(明治十一年)
二世杵屋勝三郎 作曲

番

唄

組

三味線

(下の巻より)

杵杵杵杵
屋屋屋屋

勝勝勝勝
里千理眞
乃華恵規

幕間三重

杵杵杵杵
屋屋屋屋

勝勝ち勝
くに由壽くに緒

杵杵杵杵
屋屋屋屋

勝裕勝裕勝
国辰国太十
毅辰悠郎朗

囃
子

杵杵
屋屋

勝勝
眞千
規華

杵杵
屋屋

勝勝
くに緒国毅

小
鼓

杵杵杵
屋屋屋

巳三勝
津四
朗瓶寿

杵杵杵
屋屋屋

勝裕勝
幸太郎壽
一

囃
子

杵杵
屋屋

勝勝
里理
乃恵

(上)
杵杵
屋屋

勝勝
くに光国悠

杵杵杵
屋屋屋

三巳勝
瓶津英
朗治

杵杵杵
屋屋屋

勝裕ち
幸正辰よ

囃
子

【御挨拶】

日頃より杵勝会主催公演にご来場賜り、誠にありがとうございます。

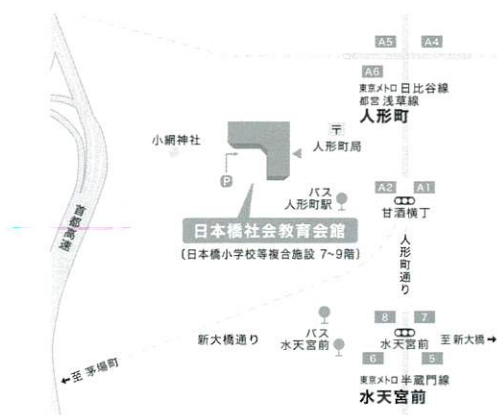
平成25年より「杵勝会若手演奏会」として開催して参りました本会は、杵勝会の次代を担う若手の研鑽を目的として、家元様ならびに杵勝諸先輩方のご理解・ご協力を得て発足した勉強会です。

杵屋勝国師より「新樹会」(若葉が芽吹いてみずみずしい樹木のように)とご命名いただき、今回で5回目の公演を催すこととなりました。芽吹いたばかりの樹々が、いずれ大木となれますよう、精進を重ねて参りたいと存じます。

皆様お誘い合わせの上ご来場賜りまして、厳しいご指導ご鞭撻の程、宜しくお願い申し上げます。

新樹会同人一同

日本橋社会教育会館
東京都中央区日本橋人形町 1-1-17



【チケット取扱い】

○新樹会同人

○一般財団法人 杵勝会

☎ 03-3505-1052 (月)~(金) 10時~16時

E-mail: kineya@js9.so-net.ne.jp

※チケットお申込の際は、お名前・ご住所・電話番号・枚数をお知らせ下さい。

【振込先】

三菱UFJ銀行 六本木支店

普通 0402587 一般財団法人 杵勝会

※代金お振込確認後、チケット引換ハガキを郵送させていただきます。

地下鉄 ●人形町 徒歩約4分 都営浅草線(A6)・東京メトロ日比谷線(A2)
●水天宫前 徒歩約5分 東京メトロ半蔵門線(8番出口)

都バス ●水天宫前 徒歩約5分
江戸バス(コミュニティバス) ●人形町駅 徒歩約2分